

























FASHION Brachmann

PHOTOGRAPHER Axl Jansen | c/o dong | www.axljansen.com

DPO Danilo Rassori

STYLIST Charlotte Gindreau | c/o Kathrin Hohberg | www.charlottegindreau.com

MAKEUP / HAIR Natalia Soboleva | c/o LigaNord | www.liganord.com/portfolio/fashion-12/

CASTING Whitecasting | www.instagram.com/whitecasting/?hl=de

MODEL Lina Spangenberg c/o M4 Models | www.m4models.de/model/336

SHOES Unützer | www.unuetzer.com

JEWELLERY Sabrina Dehoff | www.sabrinadehoff.com

ART DIRECTION Uli Schwinge | www.randgruppe.org

Thanks to the location www.miesvanderrohehaus.de and Wita Nova for the possibility.





BRACHMANN

Autumn | Winter Campaign

BRACHMANN

Autumn | Winter Campaign



Für die neue Kollektion H/W 2020/21 geht BRACHMANN eine Kooperation mit der Fotokünstlerin Franziska Stünkel ein, deren Arbeiten wir vor ein paar Jahren entdeckt haben. Die Stimmung, Komplexität und Tiefe ihrer Fotografien aus der Reihe Coexist ebenso wie deren Farbklang und die Geschichten, die sie erzählen, inspirieren uns bei jeder Betrachtung. Durch die mehrfachen natürlichen Spiegelungen in Franziskas Bildern implodiert der drei-dimensionale Raum in eine zwei-dimensionale Fotografie, deren räumlicher Eindruck der Betrachter nach und nach für sich entziffern kann, indem er Spiegelung für Spiegelung, Schicht für Schicht entdeckt und entblättert, neu kontextuiert bzw. neue Figur-Hintergrund-Relationen wahrnimmt, während sich der Standort und die Zentralperspektive der Fotografin in eine Ortlosigkeit im Foto verliert.

Demgegenüber verläuft der Entstehungsprozess in der Mode genau umgekehrt von der Zweidimensionalität von Schnitten und Zeichnung in ein dreidimensionales Piece. Wir haben uns in diesem Entstehungsprozess durch Franziskas Fotografien für eine Kollektion in verschiedenen Dimensionen inspirieren lassen. Die Kollektion spielt mit Räumen, Ebenen und Oberflächen. Die Schnitte sind klar und folgen strengen architektonischen Linien, geometrischen Formen und klaren Achsen, Layerings durchdringen sich wechselseitig, integrierte Faltungen geben Weite. Die Kollektion vertraut auf exquisite Stoffe aus Naturfasern wie auf Baumwolle für Hemden, Blusen, Kleider und Trenchcoats, auf Merinowolle und Seide-Wolle-Gemische für Jacken, Blazer und Anzüge sowie auf Schurwolle, Kaschmir-Wolle- und Mohair-Wolle-Gemische für Mäntel. Die Farbpalette der Kollektion reicht von kühleren Grün- und Blautönen über Grau hin zu wärmeren Brauntönen, während Terracotta und warmes Fuchsrot Kontrapunkte setzen.































Contact

BRACHMANN Showroom Berlin
Jennifer Brachmann & Olaf Kranz
Danckelmannstrasse 9
D-14059 Berlin

www.brachmannofficial.com
info@brachmannofficial.com

Phone: +49 (0) 30 818093249
Mobile: +49 (0) 179 1050901

Credits

Photography: Axl Jansen
Styling: Charlotte Gindreau
H&M: Christiane Buchholz
Female Model: Hitomi Higashi (Vivamodels)
Male Model: Suhyun Sho (Izaio)
Shoes Female: UNÜTZER
Shoes Male: SHOEPASSION & HEINRICH DINKELACKER

Friendly supported by:

U N Ü T Z E R
V E N I C E


SHOEPASSION


HEINRICH DINKELACKER
SINCE 1879